מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- להכיר את מסלול הנסיעה לטבריה ואת אתגרי הבטיחות שבו
- לזהות את תפקיד הנוסעים כגורם מסיח או מגן
- לנתח את לשון הציווי בשלטי דרכים ולתרגל ניסוח מכליל

גרסה רגילה – כל הפריטים.

חלק א' – הבנת המסלול

1. ג – כביש 77
2. ב – הר תבור
3. ב – צומת ישי
4. ד – הירידה אל טבריה
5. ד – כביש 90
6. ג – השמש

חלק ב' – נכון או לא נכון

1. לא נכון – הטקסט מציין שהעיר נמצאת על החוף המערבי
2. נכון – כך מוסבר בטקסט
3. נכון – אל + תעקוף
4. נכון – כך נאמר במפורש בטקסט
5. לא נכון – הטקסט ממליץ על עדינות ועל הצעת עזרה, לא על חריפות
6. נכון – כך מתואר בתחילת הטקסט

חלק ג' – השלמת מילים

1. ירידה
2. תבור
3. מגן
4. זכר
5. שמש

חלק ד' – התאמת שלטים למשמעותם

- 1 – ד (עצירה מלאה לפני קו העצירה)
- 2 – ה (אפשרות לתנועה חוצה לעבור קודם)
- 3 – ב (הפחתת מהירות לקראת סכנה)
- 4 – ג (איסור עקיפה ברצף עיקולים)
- 5 – א (זכות קדימה להולכי רגל במעבר חציה)

חלק ה' – סדרו את המסלול מעפולה לטבריה

1. יציאה מעמק יזרעאל בכביש 65 צפונה-מזרחה
2. חלוף לרגלי הר תבור
3. הגעה למחלף גולני והמשך בכביש 77
4. ירידה ארוכה ותלולה אל העיר
5. הגעה לטבריה על חוף הכנרת

חלק ו' – ניתוח לשוני וכתיבה

1. כי יש רק שנייה או שתיים לקרוא את השלט בזמן הנסיעה, ולכן הניסוח חייב להיות קצר וברור ככל האפשר
2. למשל 'נהג/ת' או 'נוסע/ת' – הניסוח פונה גם לגברים וגם לנשים ולא מתעלם מאף אחד

כרטיס יציאה – מה לחפש

- 65, 77, 90 (ו-75 מחיפה)
- למשל: לענות על הודעות במקום הנהג, לשים לב לעייפות ולהציע עצירה
- כי יש זמן קצר לקרוא, וזו גם מסורת כתיבה ותיקה בעברית

טיפים להפעלה:

- אפשר להציג מפה אמיתית ולבקש מהתלמידים לאתר את הצמתים המוזכרים בטקסט
- כדאי לתרגל בעל פה את ההבדל בין ציווי יחיד לרבים לפני הגשת משימת הכתיבה
- ניתן לחלק את הכיתה לקבוצות: קבוצה אחת מתמקדת בגיאוגרפיה של המסלול והשנייה בניתוח הלשוני

דף תרגול: ניווט וזהירות בדרכים – הדרך לטבריה

דף התלמיד/ה **רגיל**

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

הטקסט מתאר את הדרך מעמק יזרעאל וחיפה אל טבריה, את אתגרי הבטיחות בציר הזה, ואת האופן שבו נוסעים יכולים לתרום לבטיחות. בנוסף נבחנת השפה הייחודית של שלטי הדרכים.

1 חלק א' – הבנת המסלול

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. מהו המקטע שבו מתאחדים הנתיבים מעפולה ומחיפה?

א) כביש 65 ב) כביש 75 ג) כביש 77 ד) כביש 90

2. איזה הר נמצא לאורך כביש 65 ביציאה מעמק יזרעאל?

א) הר חרמון ב) הר תבור ג) הר הכרמל ד) הר גלבוע

3. דרך איזה צומת עוברים הנוסעים מחיפה בדרכם לכביש 77?

א) צומת גולני ב) צומת ישי ג) צומת המוביל בלבד ד) צומת עפולה

4. מהו החלק המתואר כ'המרשים והתובעני ביותר' במסלול?

א) היציאה מעפולה ב) הטיפוס להר תבור ג) מחלף גולני ד) הירידה אל טבריה

5. לאורך איזה כביש עובר חוף הכנרת בטבריה?

א) כביש 65 ב) כביש 75 ג) כביש 77 ד) כביש 90

6. מה מסנוור נהגים בירידה אל טבריה בשעות אחר הצהריים לפי הטקסט?

א) אורות רכבים ב) פנסי רחוב ג) השמש ד) ברקים

2 חלק ב' – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	טבריה נמצאת על החוף המזרחי של הכנרת.	☐	☐
2	בשלטים מופיע הציווי בזכר יחיד בשל מסורת כתיבה, לא מפני שהשלט פונה רק לגברים.	☐	☐
3	'אל תעקוף' בנוי ממילת שלילה ומפועל בציווי.	☐	☐
4	לפי הטקסט, נוסע או נוסעת יכולים להיות גם גורם מסיח וגם גורם מגן.	☐	☐
5	הכותב ממליץ לנוסעים להעיר לנהג בחריפות כדי שיבין את הסכנה.	☐	☐
6	כביש 65 יוצא מעמק יזרעאל צפונה-מזרחה.	☐	☐

3 חלק ג' – השלמת מילים

השלימו את המילה החסרה.

1. הדרך מעפולה אל טבריה מסתיימת ב _____ ארוכה, תלולה ומפותלת.

2. ההר שנראה כמעט מצויר לאורך כביש 65 נקרא הר _____ .

3. נוסע או נוסעת שעוזרים לנהג יכולים להיות גורם _____ .

4. השלט 'עצור' כתוב בלשון ציווי, גוף שני, _____ יחיד.

5. בשעות אחר הצהריים ה _____ עלולה לסנוור נהגים בירידה אל טבריה.

4 חלק ד' – התאמת שלטים למשמעותם

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. עצור	___	**א.** זכות קדימה להולכי רגל במעבר חציה
2. תן זכות קדימה	___	**ב.** הפחתת מהירות לקראת סכנה
3. האט	___	**ג.** איסור עקיפה ברצף עיקולים
4. אל תעקוף	___	**ד.** עצירה מלאה לפני קו העצירה
5. תן להולכי הרגל לעבור	___	**ה.** אפשרות לתנועה חוצה לעבור קודם

5 חלק ה' – סדרו את המסלול מעפולה לטבריה

מספרו את השלבים לפי הסדר הנכון (1, 2, 3...).

☐	הגעה לטבריה על חוף הכנרת
☐	יציאה מעמק יזרעאל בכביש 65 צפונה-מזרחה
☐	הגעה למחלף גולני והמשך בכביש 77
☐	ירידה ארוכה ותלולה אל העיר
☐	חלוף לרגלי הר תבור

6 חלק ו' – ניתוח לשוני וכתיבה

ענו בקצרה.

1. מדוע נבחרה לשלטי הדרכים צורת ציווי קצרה כמו 'האט' ולא משפט מנומס כמו 'נא להאט'?

2. תנו דוגמה אחת מהטקסט לניסוח מכליל מגדרית, והסבירו מה היתרון שלו.

כרטיס יציאה

אילו שלושה כבישים מוזכרים במסלול מעפולה וחיפה לטבריה?

תנו דוגמה אחת לפעולה שנוסע או נוסעת יכולים לעשות כדי להיות גורם מגן

מדוע שלטי הדרכים כתובים בציווי קצר בזכר יחיד?

איך הרגשתי בשיעור? ☹ 😐 🙂 😀